



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA
"Enrico Mattei"**

TECNICO ECONOMICO – LICEO SCIENTIFICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO-SOCIALE
Via delle Rimembranze, 26 – 40068 San Lazzaro di Savena BO
Tel. 051 464510 – 464545 – C.F. 92004600372 - Codice univoco: UFRDH1
www.istitutomattei.bo.it - iis@istitutomattei.bo.it – bois017008@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DI ISTITUTO

DIPARTIMENTO AREA DISCIPLINARE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

INDIRIZZO SCOLASTICO:		
LICEO SCIENTIFICO	LICEO delle SCIENZE UMANE LICEO ECONOMICO SOCIALE	
MATERIA: Disegno e Storia dell'arte ORE SETT.LI: 2	MATERIA: Storia dell'arte ORE SETT.LI: 2	CLASSI: dalla prima alla quinta nello Scientifico e dalla terza alla quinta nelle Scienze Umane e nel LES
INSEGNANTI: Massimo Ercolino, Silvia Serventi, Consiglia Coppola		
PROGRAMMAZIONE ANNUALE LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LICEO ECONOMICO SOCIALE SEQUENZA DI LAVORO:		
MODULI	PERIODO	ORE DI LEZIONE

1. Classe terza: I beni culturali e la loro tutela; metodologia di lettura di un'opera d'arte. Dall'arte greca all'arte gotica.	Corso dell'anno scolastico	Circa 60
2. Classe quarta: Dal Rinascimento al primo Settecento.	Corso dell'anno scolastico	Circa 60
3. Classe quinta: Dal Neoclassicismo alla Pop Art.	Corso dell'anno scolastico	Circa 60

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO: prof. Massimo Ercolino

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE LICEO SCIENTIFICO
SEQUENZA DI LAVORO:**

MODULI	PERIODO	ORE DI LEZIONE
1. Classe prima: Per Storia dell'arte dalla preistoria all'arte greca; per Disegno dalle proiezioni ortogonali alle prime visioni tridimensionali. Preparazione alla grafica digitale	Corso dell'anno scolastico	Circa 60
2. Classe seconda: Per Storia dell'arte dagli Etruschi all'arte bizantina; per Disegno dalle assonometrie ai ribaltamenti assonometrici sul piano. Conoscenza della grafica digitale	Corso dell'anno scolastico	Circa 60
3. Classe terza: Per Storia dal Romanico al Gotico internazionale; per Disegno la prospettiva. Sviluppo ed elaborazione della grafica digitale e stampa 3D.	Corso dell'anno scolastico	Circa 60
4. Classe quarta: Per Storia dell'arte dal Rinascimento al Barocco; per Disegno teoria delle ombre. Sviluppo ed elaborazione della grafica digitale e stampa 3D.	Corso dell'anno scolastico	Circa 60
5. Classe quinta: Dal Neoclassicismo alle prime Avanguardie del Novecento. Sviluppo ed elaborazione della grafica digitale e stampa 3D.	Corso dell'anno scolastico	Circa 60

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO: prof. Massimo Ercolino

CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA	Si rimanda ai piani di lavoro dei singoli docenti
METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI	Si rimanda ai piani di lavoro dei singoli docenti
VALUTAZIONE (PER CERTIFICARE LE COMPETENZE)	Si rimanda ai piani di lavoro dei singoli docenti
DURATA N. ORE	60

CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE NECESSARI PER LA PROSECUZIONE DEGLI STUDI

Al termine del percorso lo studente ha una chiara comprensione del rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte, dei molteplici legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione. Attraverso la lettura delle opere pittoriche, scultoree, architettoniche, ha inoltre acquisito confidenza con i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche ed è capace di coglierne ed apprezzarne i valori estetici. In generale lo studente è in grado di individuare le caratteristiche storico-artistiche del patrimonio figurativo europeo, italiano e del territorio

ELEMENTI DI VALUTAZIONE/INDICATORI

- A.** Conoscenza specifica degli argomenti
- B.** Padronanza dei linguaggi specifici
- C.** Capacità di lettura dell'opera d'arte
- D.** Capacità di elaborazione e di aderenza alla traccia

Elemento di valutazione/indicatore	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	Punteggio corrispondente alla sufficienza	Punteggio assegnato
A	3	2	
B	2	1	

C	3	2		
D	2	1		
			TOTALE PUNTI	
			VALUTAZIONE	

TABELLA DI RIFERIMENTO – STORIA DELL'ARTE

Compito estremamente lacunoso	1-2
Compito gravemente insufficiente	3-4
Compito insufficiente	4-5
Compito sufficiente	6
Compito discreto	7
Compito buono	8-9
Compito ottimo	9-10

Piani di progetto condivisi dal Dipartimento per l'a.s. 2022/23

- **Progetto Bauhaus**
- **Raccolta differenziata e cura e custodia del parco scolastico**
- **Laboratorio cinematografico in orario extracurricolare**
- **Esprimersi a colori**
- **Vivere l'arte a Bologna**

S. Lazzaro, 13/09/2022